TX-NR5009 AMPLI-TUNER A/V RÉSEAU 9.2 CANAUX

NOIR ARGENT

Microphone pour Audyssey

READY

Force et panache du savoir-faire Onkyo

Nouvel ampli-tuner réseau home cinéma d'Onkyo, le TX-NR5009 renferme le nec plus ultra en matière de limpidité du son, de traitement haut de gamme et de choix de connexions. La puissance est assurée par un transformateur toroïdal et plusieurs transformateurs pour le traitement A/V. Le châssis est recouvert de panneaux séparés pour réduire les vibrations. Les connecteurs HDMI®, les borniers d'enceintes et les entrées A/V plaqués or témoignent du souci d'Onkyo de vous offrir un matériel haut de gamme. La sortie vidéo du TX-NR5009 bénéficie du traitement avancé HQV® Vida™, de l'étalonnage vidéo ISF et de la conversion ascendante 4K via la technologie Qdeo™. Par ailleurs, le son est traité par des convertisseurs numérique-analogique TI Burr-Brown 32 bits/192 kHz, avec prise en charge DSD Direct du lecteur SACD et traitement audio surround DTS Neo:X™. Audyssey MultEQ® XT32 tire le meilleur parti des bandes son des films et des jeux pour générer un signal dynamique d'une grande limpidité. Centre de commandes polyvalent, le TX-NR5009 possède huit entrées HDMI® 3D, des pre-outs multicanaux 9.2 ainsi qu'un port Ethernet pour les radios Internet et le son PC. La certification THX® Ultra2 Plus™ garantit des performances exceptionnelles, y compris dans les espaces home cinéma les plus vastes.

FONCTIONS AVANCEES

- Certification THX® Ultra2 Plus™
- HDMI® prenant en charge la vidéo 3D, le canal ARC (Audio Return Channel), Deep Color™, x.v.Color™, LipSync, Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, DVD audio, CD Super Audio, PCM multicanaux et CEC
- Grand transformateur toroïdal et deux transformateurs distincts pour le traitement audio et vidéo
- Panneaux séparés anti-vibrations en aluminium
- VLSC™ pour tous les canaux
- Processeur vidéo HQV® Vida™ VHD1900 haute qualité
- Calibrage vidéo ISF (Imaging Science Foundation) pour des performances vidéo optimales
- Conversion ascendante de la vidéo HDMI jusqu'à 4k avec Marvell Qdeo™
- DTS Neo:X™, Audyssey DSX™ et Dolby® Pro Logic® IIz pour les canaux surround étendus
- Audyssey MultEQ® XT32 pour la correction de l'acoustique de la pièce
- Port USB en façade pour connexion numérique directe de l'iPod/iPhone
- Prise en charge des applications Onkyo Remote pour le contrôle du récepteur A/V depuis un iPod touch/iPhone*1 ou un téléphone Android*2
- Fonctions réseau pour la lecture de fichiers audio (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, LPCM)
- Connectivité radio Internet (vTuner, Last.fm, Napster, Spotify, AUPEO!)*3
- Bi-amplification et BTL (Bridged Transless)
- DSD Direct pour SACD/Super Audio CD
- Zone 2/3 amplifiée et sortie ligne zone 2/3, sortie vidéo Zone 2
- Connecteurs HDMI plaqués or (2 entrées et 1 sortie uniquement)
- Entrées audio à pas de 19 mm, en laiton usiné plaqué or (TV/CD et Phono)
- Borniers d'enceintes plaqués or personnalisés avec code couleur, compatibles avec les fiches bananes plaquées or

**1 Modèles d'iPod/iPhone compatibles : iPod touch de 3ème génération ou ultérieure ; iPhone 3GS ou ultérieur. (Tous les modèles doivent être dotés d'iOS 4.2 ou version ultérieure.) *2 Requiert Android OS 2.1 ou version ultérieure. *3 Selon la zone géographique.*

CARACTERISTIQUES AMPLIFICATEUR

- 220 W/canal, 6 Ω, 1 kHz, 1 canal en service, norme CEI
- WRAT (Wide Range Amplifier Technology)
- Amplification avec circuit Darlington inversé à trois niveaux
- Transformateur massif de forte puissance H.C.P.S. Circuit de volume à gain optimisé linéaire
- Technologie de régulation des oscillations d'horloge PLL (Phase Locked Loop)

TRAITEMENT AUDIO

- Décodeurs Dolby® TrueHD et DTS-HD Master Audio™
- Convertisseurs numérique-analogique TI Burr-Brown 192 kHz/32 bits (PCM1795 x 6) pour tous les canaux
- Puce DSP 32 bits pour un traitement avancé
- Advanced Music Optimizer pour fichiers audio numériques compressés
- Prise en charge de la lecture des périphériques de stockage USB
- Fonction Theater-Dimensional, Mode Direct/Mode Audio pur

CONNECTIQUE

- 8 entrées HDMI® (1 entrée avant/7 entrées arrière) et 2 sorties
- Port universel pour le branchement par câble unique de la station d'accueil
- Onkyo pour iPod ou du tuner radio DAB+ (en option)
- 2 ports USB (1 en façade/1 à l'arrière)
- Compatible avec un adaptateur pour réseau sans fil UWF-1
- 3 entrées vidéo en composantes et 1 sortie
- 5 entrées vidéo composite et 2 sorties
- 4 entrées et 2 sorties S-Vidéo
- Entrée vidéo analogique RGB (D-Sub, 15 broches)
- 7 entrées numériques (4 optiques et 3 coaxiales)
- 8 entrées audio analogique et 1 sortie, 1 entrée phono
- Entrées multicanaux 7.1 avec code couleur
- Sorties pré-out multicanaux 9.2 à codage couleur (dont 2 sorties indépendantes pour caissons de graves)
- Connexions RS232 et infrarouge (entrée/sortie), Sortie à déclenchement 12 V (Zone 2/3)

AUTRES CARACTERISTIQUES

- Affichage à l'écran (OSD) superposé et navigation par interface utilisateur graphique par toutes les sorties vidéo
- Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume®
- Dolby® Volume pour une qualité d'écoute irréprochable quel que soit le réglage de volume
- Réglage de fréquence de coupure indépendant (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz)
- Fonction de contrôle de synchronisation A/V (jusqu'à 800 ms par paliers de 5 ms)
- Commandes de tonalité (graves/aiguës) pour les canaux
- Atténuation de la lumière (Affichage: Normal / Sombre /Plus sombre; Bouton Volume LED: On / Off)*
- RDS (PS/RT/PTY/TP), 40 présélections radio FM/AM
- Certification Windows 7 et DLNA 1.5
- Commande du système par RIHD (Remote Interactive over HDMI)
- Télécommande préprogrammée bidirectionnelle RI (Remote Interactive) avec configuration d'affichage à l'écran, touches Mode rétro-éclairées et macros prédéfinies pour quatre activités

Remarque : le voyant du bouton de volume est toujours désactivé lorsque l'intensité lumineuse de l'écran est atténuée.

TX-NR5009 AMPLI-TUNER A/V RÉSEAU 9.2 CANAUX

Applications Onkyo Remote pour iPod touch/ iPhone et Android

Les applications Onkyo Remote pour iPod touch/ iPhone*1 et Onkyo Remote pour Android*2 offrent un moyen intuitif de commander les récepteurs A/V réseau conçus par Onkyo. À l'aide de votre smartphone, vous pouvez contrôler les sources d'entrée, ajuster les réglages et apprécier vos enregistrements audio et vidéo en toute simplicité. Chaque application Onkyo Remote est téléchargeable gratuitement.

**1 Compatible avec iPod touch (de 3ème génération ou ultérieure) et avec Phone 3GS ou ultérieur. Tous les modèles doivent être dotés d'iOS 4.2 ou version ultérieure. *2 Requiert Android OS 2.1 ou version ultérieure.*

Structure de panneaux distincts

Le TX-NR5009 comporte des panneaux en aluminium distincts pour les parties latérales et frontales, afin de réduire les vibrations indésirables générées par la résonance interne. Par rapport à un châssis d'une seule pièce, ce type de structure offre une plus grande rigidité et une meilleure réduction du bruit.

Fonctions réseau pour la réception de Web radios et de flux audio réseau via Ethernet

Connecté directement à Internet, un serveur multimédia ou un PC de salon via le réseau local, le TX-NR5009 emporte la lecture des fichiers audio et des Web radios vers une toute nouvelle dimension. Les fichiers audio FLAC, WMA, WMA Lossless, Ogg Vorbis, MP3, LPCM et AAC peuvent à présent être lus sur votre système principal avec une puissance et une restitution inégalées. L'ampli-tuner TX-NR5009 donne ainsi vie à une large gamme de Web radios, telles que Last.fr® et vTuner, ainsi qu'à la diffusion musicale à la demande de Napster, Spotify et AUPEO!*. Cet ampli-tuner est compatible non seulement avec les anciennes plates-formes mais également avec la plate-forme Microsoft Windows® 7, qui comprend la fonction DLNA 1.5 « Lire vers » de lecture de flux multimédia. Grâce à la connectivité Internet du TX-NR5009, il n'a jamais été si simple d'effectuer les mises à jour du microprogramme.

**Disponibilité des services de radios Internet et de diffusion de musique en streaming selon les zones géographiques.*

THX® Ultra2 Plus™ certifié

La nouvelle référence en matière de performances audio home cinéma, le THX Ultra2 Plus est adapté aux pièces de 85 m3 minimum où l'écran se trouve à plus de 4 mètres du spectateur. Pour justifier la certification THX Ultra2 Plus, le TX-NR5009 doit satisfaire aux normes internationales les plus élevées en termes de qualité et de performances sonores des home cinémas et atteindre les volumes de référence avec un minimum de distorsions.

Processeur vidéo haute qualité avec HQV® Vida™ VHD1900

Le processeur de pointe HQV Vida VHD1900 est conçu pour améliorer la qualité des sources vidéo de définition standard et haute définition. Pour optimiser la qualité et le détail des vidéos, la puce utilise le suivi multi-cadence, un traitement couleur sur 12 bits étendu et le désentrelacement adaptatif sur quatre trames. Le VHD1900 intègre deux nouvelles technologies HQV. La technologie Auto HQV™ permet d'améliorer automatiquement l'image en entrée. La technologie HQV StreamClean™ permet de nettoyer en temps réel la vidéo compressée en éliminant les bourdonnements et le bruit séquentiel des codecs provenant de sources de mauvaise qualité, par exemple les sites vidéo en ligne.

Puce vidéo Marvell Qdeo™ pour la conversion ascendante 4K

Le TX-NR5009 s'appuie sur la technologie Qdeo de Marvell pour effectuer une conversion ascendante 4K (3840 x 2160) complète de sources 1080p, y compris de sources ayant été convertis en 1080p à partir de résolutions inférieures par la technologie HQV Vida intégrée. Sur un écran large compatible, vos disques Blu-ray et vos DVD apparaîtront ainsi plus détaillés et dynamiques que jamais !

Maîtriser la puissance pour atteindre des performances audio optimales

Le concept d'alimentation à courant élevé d'Onkyo (H.C.P.S., High Current Power Supply) repose sur des transformateurs en mesure de répondre aux dynamiques importantes du home cinéma. Dans le cas du TX-NR5009, un grand transformateur toroïdal améliore l'efficacité de l'alimentation et émet moins de bruit dans les circuits environnants, tandis que deux transformateurs distincts assurent le traitement du son et de la vidéo.

VLSC™ (circuit d'échantillonnage à vecteur linéaire)

Le circuit d'échantillonnage à vecteur linéaire d'Onkyo utilise un circuit de conversion numérique-analogique unique pour atténuer le bruit. Les données sont converties entre des points collecteurs discrets reliés par des vecteurs analogiques en temps réel pour produire une forme d'onde de sortie lisse. Il en résulte un signal analogique lisse, exempt de bruit, basé sur la source numérique.

DTS Neo:X™ fait entrer le son surround dans de nouvelles dimensions

Le TX-NR5009 est l'un des premiers ampli-tuners au monde à intégrer DTS Neo:X, une nouvelle technologie offrant une multitude de façons de configurer les enceintes dans un système home cinéma 9.1 canaux. Par exemple, vous pouvez compléter une configuration 5.1 canaux de base des trois manières suivantes : (1) Vous pouvez ajouter des enceintes surround arrières et avant superposées pour produire des sons d'ambiance non directionnels, (2) Vous pouvez ajouter des enceintes surround arrières et avant larges pour générer une acoustique plus expansive ou (3) Vous pouvez ajouter des enceintes avant superposées et larges pour créer un espace à effet d'immersion sans pour autant devoir installer des enceintes arrières.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Section amplificateur

Puissance de sortie (6 Ω, 1 kHz, 1 canal en service, norme CEI)	
Avant G/D	220 W/canal
Centre	220 W
Surround G/D	220 W/canal
Arrière surround G/D	220 W/canal
Avant superposés/larges	G/D, Zone 2 G/D 220 W/canal
Puissance dynamique	400 W (3 Ω, Front) 300 W (4 Ω, Front) 180 W (8 Ω, Front)
Distorsion harmonique totale	0,05% (20 Hz–20 kHz, demi-puissance)
Facteur d' amortissement	60 (Front, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilité d'entrée et impédance	200 mV/47 kΩ (Ligne) 2,5 mV/47 kΩ (Phono MM)
Niveau nominal de sortie RCA et impédance	1.0 V/470 Ω (Pre out)
Niveau maximal de sortie RCA et impédance	5.5 V/470 Ω (Pre out)
Phono Overload	70 mV (MM, 1 kHz, 0.5%)
Réponse en fréquence	5 Hz–100 kHz/+1 dB, -3 dB (Mode Direct)
Contrôle de tonalités	±10 dB, 50 Hz (graves) ±10 dB, 20 kHz (aigués)
Rapport signal/bruit	110 dB (Line, IHF-A) 80 dB (Phono MM, IHF-A)
Impédance des enceintes	4 Ω–16 Ω ou 6 Ω–16 Ω

Section Vidéo

Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance	
Vidéo	1,0 Vp–p/75 Ω (en composantes et Y S-Vidéo) 0,7 Vp–p/75 Ω (composantes PB/CB, PR/CR) 0,28 Vp–p/75 Ω (S-Video C) 1,0 Vp–p/75 Ω (composite)
Réponse en fréquence de la vidéo en composantes	5 Hz–100 MHz/0 dB, -3 dB

Section Tuner

Plage de fréquences de réception	
FM	87,5 MHz–108 MHz
AM	522 kHz–1.611 kHz
Présélections FM/AM	40 stations

Caractéristiques Générales

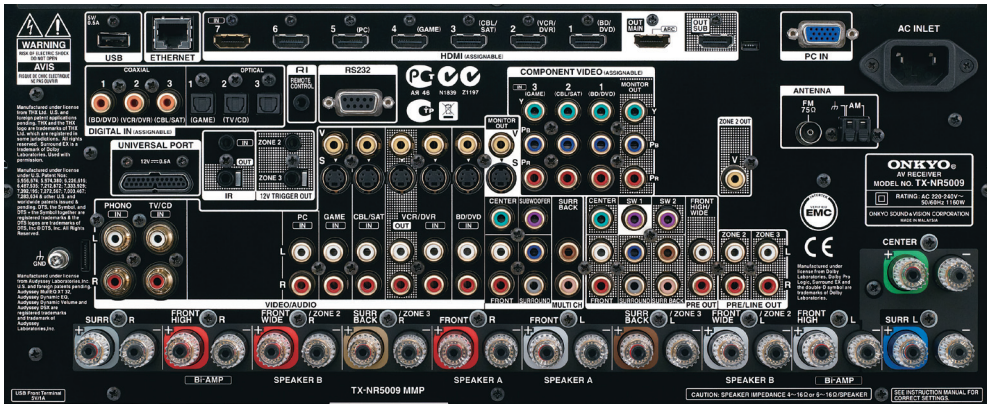
Alimentation électrique	AC 220–240 V~, 50/60 Hz
Consommation	1160 W
Dimensions (L x H x P)	435 x 198.5 x 463.5 mm
Poids	25.0 kg

Emballage

Dimensions (L x H x P)	610 x 337 x 594 mm
Poids	29.5 kg

Accessoires fournis

• Antenne FM intérieure • Antenne cadre AM • Microphone de réglage des enceintes • Manuel d'instructions • Guide de configuration rapide • Télécommande 2 piles AA (R6)



Dans le cadre de sa politique d'amélioration constante des produits, Onkyo se réserve le droit de modifier leurs caractéristiques et leur apparence sans préavis. THX Ultra2 Plus est une marque commerciale de THX Ltd. THX peut être une marque déposée dans certaines juridictions. Tous droits réservés. Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic et le symbole double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. DTS, le symbole DTS et l'association de DTS+ et de son symbole sont des marques déposées, et les logos DTS sont des marques commerciales de DTS, Inc. Fabriqué sous licence d'Audyssey Laboratories. Brevets US et étrangers en cours. Audyssey MultEQ XT32, Audyssey Dynamic EQ et Audyssey Dynamic Volume sont des marques déposées, et Audyssey DSX est une marque commerciale, d'Audyssey Laboratories, Inc. HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle et iPod touch sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. Les expressions « Made for iPod » et « Made for iPhone » signifient qu'un appareil électronique a été conçu pour être spécifiquement raccordé à l'iPod ou l'iPhone, respectivement, et a été certifié conforme aux normes de performances d'Apple par le développeur. Apple décline toute responsabilité relative au fonctionnement de ces accessoires ou à leur conformité aux normes de sécurité et à la réglementation en vigueur. Veuillez noter que l'utilisation de cet appareil avec un iPod ou un iPhone peut altérer les performances sans fil. x.v.Color est une marque commerciale de Sony Corporation. Windows 7 et le logo Windows sont des marques commerciales ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Qdeo et QuietVideo sont des marques commerciales de Marvell ou de ses filiales. HQV, StreamClean et Auto HQV sont des marques commerciales ou des marques déposées de Integrated Device Technology, Inc. VLSC, Music Optimizer et Theater-Dimensional sont des marques commerciales d'Onkyo Corporation. Toutes les autres marques commerciales et marques déposées appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

NPR No. 11N93 08/11

ONKYO®
Onkyo Sound&Vision Corporation 2-1 Nisshin-cho, Neyagawa-shi, Osaka 572-8540, JAPAN http://www.onkyo.com/
Onkyo Europe Electronics GmbH Liegnitzerstrasse 6, 82194 Grobenzell, GERMANY Tel: 49-8142-4401-0 Fax: 49-8142-4401-555 http://www.eu.onkyo.com/
Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch) The Coach House, 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire SL7 1AB, UNITED KINGDOM Tel: +44(0)1628-473350 Fax: +44(0)1628-401700
http://www.onkyo.co.uk/